

Katonás levélke

MUNKATÁRSUNKTÓL

Meglepte a sajtó munkatársait Zsámbéki Gábor színigazgató. Nem minden „hátsó” szándék nélkül persze, mert amint azt a saját – tintás – kézírásával kiegészített körlevél elején írja: „fontosnak tartom, hogy tudj rólunk, akár jó, akár rossz, ami történik”.

Íme, ez derül ki a levélből:

Már próbálják – Hargitai Iván főiskolai hallgató rendezésében – Georg Büchner Danton halála című drámáját. Premier: november 12-én, a Kamrában. A kisszínház népszerűségére jellemző, hogy már most is 105 százalékos a kihasználtsága.

A másik idei bemutató Brian Friel Pogánytánc című színműve, amelyet Máté Gábor rendez. A próbák október 12-én kezdődnek.

A Katona József Színház

tagja lett Gothár Péter rendező és Bozsik Yvette táncművész.

Szeptember 24-én és 25-én este 7-kor a Anton Csehov Ványa bácsiját adja elő Eimuntas Nekrosius társulata, a Litván Ifjúsági Színház. Nekrosius nem fél az igazságtól – így a műsorfüzet –, csak gyűlöli a pátoszt, ezért képes egy irodalmi bohózzal közelebb kerülni Csehovhoz, mint azok, akik komollyá interpretálják őt.

Allen Ginsberg költővel beszélget Eörsi István költő szeptember 26-án, vasárnap este fél 9-kor.

Szeptember 23. és 30. között Stuttgartban – a kisszínházak fesztiválján – vendégszerepel a Katharina Blum és az Akárki című produkció, míg – a tervek szerint – januárban Strasbourgba, márciusban pedig Dél-Amerikába utazik a Katona társulata a Revizzorral, illetve az Übüvel.